

## Der Opernchor Corale Lirica San Rocco Bologna

Der Opernchor San Rocco wurde 1989 von einer Gruppe von Mitgliedern des Opern-Kultur-Kreises aus Bologna gegründet. Unter der Leitung von Marialuce Monari ist der Chor in italienischen Opernhäusern und auf internationalen Festivals, unter anderem in Paris, Prag, Wien und München aufgetreten. Die Sopranistin Emanuela Moreschi aus der Arena di Verona wird ihr Debüt geben. Zum dritten Mal erhebt der Chor seine Stimme in Bonn für den Schutz der bedrohten Zugvögel weltweit.

Musikalische Leitung	Marialuce Monari
Piano	Francesca Fierro
Sopran	Emanuela Moreschi
Einführung	Sandra Fattorini

## Engel und Dämonen

*Engel und Dämonen* ist eine musikalische Reise, die von der Dualität der menschlichen Natur erzählt, die von vielen Dämonen verleitet, in Versuchung geführt, fasziniert, manipuliert und dennoch von einem unbändigen Streben zum Himmel und zu den Engeln erhöht wird, zur hellen und unendlichen Weite der Flügel des Geistes. Oper ist das perfekte Medium für diese Geschichte, da sie diese beiden menschlichen Dimensionen unterstreicht und enthüllt: von den Dämonen, die ein Streben nach Macht in uns auslösen zu jenen, die von den Flammen des Scheiterhaufens verzehrt werden und zum Dämon der Leidenschaft, die zum Mord führt. Der Tod führt uns schließlich zum Himmel, wo die Engel freudig auf den Flügeln der Musik jedes menschliche Wesen mit dem Trost des göttlichen Lächelns umfassen.

## Programm

### ENGEL UND DÄMONEN oder: von der menschlichen Natur

**GIACCHINO ROSSINI**  
**Guglielmo Tell (Wilhelm Tell)**  
E' il ciel sereno

**GIUSEPPE VERDI**  
**Giovanna d'Arco (Die Jungfrau von Orléans)**  
Nell'orribile foresta

**GIUSEPPE VERDI**  
**La forza del destino**  
La Vergine degli angeli  
(Sopran: Emanuela Moreschi)

**GEORGES BIZET**  
**Carmen**  
La fumée - Habanera  
(Sopran: Emanuela Moreschi)

**GIUSEPPE VERDI**  
**Trovatore**  
Ah, se l'error t'ingombra  
(Bariton: Enrico Libanori)

**VINCENZO BELLINI**  
**Norma**  
Norma viene – Casta diva  
(Sopran: Emanuela Moreschi)

**GAETANO DONIZETTI**  
**Lucia di Lammermoor**  
D'immenso giubilo – Oh, qual funesto  
(Bariton: Enrico Libanori)

**GIUSEPPE VERDI**  
**Requiem**  
Liberate me Domine - Dies irae - Requiem  
(Sopran: Emanuela Moreschi)

**GIUSEPPE VERDI**  
**Macbeth**  
Finale I  
(Sopran: Emanuela Moreschi, Rita Belenghi  
Tenor: Giuliano Cavaterra, Angelo Lucifora  
Bariton: Luigi Maggiore  
Bass: Niccolò Roda)

**GABRIEL FAURÉ**  
**Requiem**  
In Paradisum  
(Sopran: Emanuela Moreschi, Rita Belenghi)

**PIETRO MASCAGNI**  
**Cavalleria Rusticana**  
Inneggiamo  
(Sopran: Emanuela Moreschi)

## Ihre Spende ...

... wird dem Schutz des Schneekranichs zugute kommen. Der vom Aussterben bedrohte Schneekranich wandert bis zu 5000 Kilometer, um von seinen arktischen Brutstätten zu den Überwinterungsgebieten im Iran, in Indien und China zu gelangen. Sein Überleben hängt von der Unterstützung der Menschen in den verschiedenen Ländern ab, mit denen er seinen Lebensraum teilt.

Die Bonner Konvention hat ein spezielles Abkommen entwickelt, um grenzübergreifend den dringenden Schutz des Schneekranichs zu sichern. Aufklärung entlang der Zugrouten der Kraniche ist dabei von zentraler Bedeutung.

Volksfeste mit Kunstwettbewerben und Tänzen rund um den Kranich werden jedes Jahr in neun Ländern entlang der westlichen und zentralen Zugrouten organisiert. Anschauliche Broschüren und Plakate in verschiedenen Sprachen sollen nun die Menschen über diese Kranichart informieren und sie langfristig für ihren Schutz gewinnen.

## WWF Spendenkonto

IBAN: DE06 5502 0500 0222 2222 22

BIC: BFSWDE33MNZ

Bank für Sozialwirtschaft

Verwendungszweck: CMS – World Migratory Bird Day



## Die Bonner Konvention (CMS)

Als Umweltvertrag unter der Schirmherrschaft des Umweltprogramms der Vereinten Nationen stellt die Bonner Konvention eine globale Plattform für die Erhaltung und nachhaltige Nutzung wandernder Tierarten und ihrer Lebensräume bereit. Das Abkommen bringt die Staaten zusammen, die die wandernden Tiere durchqueren, und legt das rechtliche Fundament für Erhaltungsmaßnahmen für die Tiere und ihre Zugwege fest.

## AEWA

Das Abkommen zur Erhaltung der afrikanisch-eurasischen wandernden Wasservogel (AEWA) ist ein zwischenstaatlicher Vertrag zum Schutz wandernder Wasservogel und ihrer Lebensräume in Afrika, Europa, Asien, Grönland sowie im kanadischen Archipel. AEWA entstand unter der Schirmherrschaft der Bonner Konvention und wird vom Umweltprogramm der Vereinten Nationen (UNEP) verwaltet. Im Rahmen des Abkommens beschließen Staaten und Artenschützer aus zahlreichen Ländern Schutzmaßnahmen für Wasservogel in ihrem gesamten Wanderungsgebiet.

## Der Weltzugvogeltag

Jedes Jahr organisieren die Bonner Konvention und AEWA den Weltzugvogeltag. Es ist eine globale Kampagne zum Schutz von Zugvögeln und ihren Lebensräumen. Aus diesem Anlass finden am zweiten Wochenende im Mai weltweit Veranstaltungen statt. Daher gibt erneut der renommierte Opernchor Corale Lirica San Rocco ein Benefizkonzert in Bonn, diesmal zugunsten des vom Aussterben bedrohten Schneekranichs.



Angesichts eines weltweit wachsenden Energiebedarfs zielt das Motto des diesjährigen Weltzugvogeltags "Energie vogelfreundlich gestalten!" auf die Vereinbarkeit von Energietechniken und Vogelschutz ab. Wasserkraftanlagen, Windparks, Solartechnik, Geothermie und Bioenergie können Millionen von Zugvögeln und ihren Lebensräumen schaden. Insbesondere sind große Vögel vom Stromtod an Hochspannungsleitungen und anderen Hindernissen auf den Zugrouten bedroht, die sie aus ihren wichtigen Lebensräumen vertreiben können.

Im Zuge des Klimawandels kann der Ausbau von erneuerbaren Energien eine Chance für die biologische Vielfalt sein. Dies setzt jedoch eine sorgsame Planung und Risikoprüfung auf nationaler und internationaler Ebene voraus, um Gefahren für Zugvögel abzuwenden.

Koordinierte Schutzmaßnahmen von Regierungen, Naturschutzorganisationen, Wissenschaftlern, dem Energiesektor sowie der Öffentlichkeit sind dringend erforderlich. Somit können die Vorteile nachhaltiger Energie genutzt werden, ohne den Zugvögeln und ihren Lebensräumen zu schaden.



Mehr Information zum Weltzugvogeltag finden Sie unter:

[www.worldmigratorybirdday.org](http://www.worldmigratorybirdday.org)



Mit freundlicher Unterstützung von:

**FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.**



# Benefizkonzert zum Weltzugvogeltag



Opernchor Lirica San Rocco  
Bologna präsentiert:  
"Engel und Dämonen"

Samstag, 9. Mai 2015  
19.00 Uhr

Einlass: 18.30 Uhr

Kreuzkirche  
Kaiserplatz 1  
Bonn



Tickets an allen Bonnticket  
Vorverkaufsstellen

Eintritt: 25 €, ermäßigt: 15 €

**bonnticket : de**  
Tickethotline: 02 28-50 20 10